

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 "МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

Театрально-режиссерский факультет

очное отделение



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической деятельности

М.Ю. Стояновский

2020 г.

РАПИСАНИЕ  
 УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ МАГИСТРОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭИОС  
 I ПОЛУГОДИЯ 2020-2021 УЧЕБНОГО ГОДА

группа		10207
профиль		РТПиП
количество		2 студента
учебные занятия		с 26 октября
Дата	Время	ЗАНЯТИЯ
понедельник	11.40-13.10	Методика преподавания основ режиссуры (17л) В.В. Лёвушкин, ЭИОС
	13.40-15.10	Методика работы режиссера с актером (34с) В.В. Лёвушкин ЭИОС
	15.20 - 16.50	Работа с научным текстом - (17 ч.) А.В. Грановская ЭИОС
	17.00-18.30	Методология ораторского искусства (34пр) А.В. Грановская ЭИОС
вторник	17.00-18.30	Профессиональное общение на иностранном языке (34пр) Н.А. Фролова ЭИОС
	18.40-20.10	Правовые основы деятельности учреждений культуры (28л, 6с) Г.И. Антонова, ЭИОС
среда	15.20 - 16.50	Работа с научным текстом (17ч инд.) - А.В. Грановская ЭИОС
	18.40-20.10	Психология творческой деятельности (консультации, 16с) Е.В. Ольшанская ЭИОС
пятница	11.40-13.10	Методика работы режиссера с актером (34п/г) В.В. Лёвушкин ЭИОС
	15.20 - 16.50	Специфика работы режиссера театрализованных представлений (16пр,18п/г) В.В. Лёвушкин ЭИОС
	17.00-18.30	Методика преподавания основ режиссуры (34с) В.В. Лёвушкин ЭИОС
		ПРАКТИКА
		Педагогическая практика - 5 ч.

Учебно-методическое управление  
 Зам. декана

Ю.Д. Майстренко