

Театрально-режиссерский факультет

очное отделение

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебно-методической деятельности  
 Е.В. Показанник  
 " 25 " *февр* 2018 г.

**РАПИСАНИЕ  
 УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ МАГИСТРОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ  
 2 ПОЛУГОДИЯ 2017-2018 УЧЕБНОГО ГОДА**

группа	10109
профиль	Режиссер драмы
количество	2 студента
учебные занятия	09 февраля - 14 июня
практика	производственная практика без отрыва от учебных занятий 09 февраля - 14 июня
<b>ВТОРНИК</b>	
12.40-14.10	Философия науки и искусства (л, с) Е.В. Мареева ауд. 220 (2)
14.20-15.50	Теория и практика пластической выразительности актёра (с, п/г) Л.В. Мовчан ауд. 104 (1)
16.10-17.40	Управление персоналом в театральном коллективе (л, с) Д.А. Фатюнина ауд. 106-1 (3), 130 (3)
<b>СРЕДА</b>	
12.40-14.10	История искусства и современная методология его изучения (л, с) О.Г. Петрова ауд. 108 (7)
14.20-15.50	Эволюция художественных стилей и театральный процесс (л) М.М. Шibaева ауд. 106-1 (3) через неделю с 14.02.2018
16.10-17.40	Иностранный язык в профессиональной сфере (л, с, п/г) Н.В. Мартинович ауд. 225а (3)
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
10.40-12.10	Основы научной деятельности и методика написания выпускной квалификационной работы (л, с) О.Г. Петрова ауд. 108 (7)
12.40-14.10	Тренинги актерского мастерства (п/г, м/г) Т.И. Гальперина ауд. 106 (7) через неделю с 15.02.2018
	Теория и практика процесса создания спектакля (с, п/г) Н.Л. Скорик ауд. Каф. РИМА через неделю с 22.02.2018
14.20-15.50	История и теория режиссуры (л, с) О.Г. Петрова ауд. 108 (7) через неделю с 15.02.2018
	Работа режиссера с актером (л, с, п/г) Н.Л. Скорик ауд. Каф. РИМА через неделю с 22.02.2018

Учебно-методическое управление

Декан ТРФ

*Скорик*

*В.В. Королёв*



В.В. Королёв