

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ  
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 "МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

Театрально-режиссерский факультет  
 очное отделение

Проректор по учебно-методической деятельности

УТВЕРЖДАЮ  
 Е.В. Показанник  
 "декабрь" 2017 год

**РАСПИСАНИЕ**  
**ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ**  
 для студентов 4 курса очного отделения 2017-2018 учебного года

Дата	10402 Актерское искусство 22 студента	10406 Режиссура театрализованных представлений и праздников 18 студентов	10410 Звукорежиссура культурно- массовых представлений и концертных программ 17 студентов
<b>ЗАЧЕТЫ</b> (Проходят в последние часы занятий)			
	Безопасность жизнедеятельности /Л.В. Сенницкая/	Этнология /А.Д. Васильев/	Массовая музыкальная культура /П.В. Акимов/
	Современный танец /А.И. Иванов/	Звукорежиссура /В.М. Лензон/	Анализ музыкальных произведений /А.А. Авдеева/
	Грим /Т.А. Сорокина/	Мастер-класс работы с текстом /Н.Г. Рузаева/	Этнография и фольклор /А.А. Авдеева/
	Делопроизводство в театральной сфере /Д.А. Фатюнина/	Цирковое искусство /А.Г. Шачнев/	Имидж в музыкальной индустрии /В.В. Белобрагин/
	Работа актера в кино и на телевидении /И.П. Мирошниченко/	Сценическая речь в ТП /И.Г. Фетисова/	
	Теория актерского искусства /Н.В. Поляков/	Сценический танец /Л.В. Мовчан/	
		Режиссура театрализованного концерта /А.П. Шорохов/	
<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>			
09.январь		<u>10.00 ауд. 106-5 (3)</u> Психология творчества в ТП /Л.П. Лосева/	
11.январь			<u>12.00 ауд. 424 (2)</u> Акустические основы звукорежиссуры /М.Е. Трофименко/
12.январь		<u>14.00 ауд. 23 (6)</u> Методика работы с исполнителем и коллективом в режиссуре ТП /А.П. Шорохов/	
13.январь	<u>12.00 ауд. малый зал</u> Актерское мастерство /Н.В. Поляков, Т.Г. Конюхова/		

15. янв		<u>14.00 ауд. 1 (6)</u> Менеджмент в сфере культуры и искусств /Л.В. Устюжанина/	
16. янв	<u>11.00 ауд. 105 (7)</u> История искусства драматического театра /Ю.Г. Петрова		<u>12.00 ауд. 424 (2)</u> Теория и практика звукового монтажа /М.Н. Ермишева
18. янв		<u>14.00 ауд. 1 (6)</u> Сценарное мастерство /Р.А. Полейко/	
19. янв	<u>12.00 ауд. 204 (4)</u> История кинематографа /И.П. Мирошниченко/		
22. янв		<u>12.00 ауд. 23 (6)</u> Основы сценического движения, пластика и пантомима /С.Г. Андраников/	
23. янв			<u>12.00 ауд. 426 (2)</u> Мастерство звукорежиссера /С.А. Суворов/
25. янв	<u>12.00 ауд. 001 (7)</u> Сценическое фехтование /И.М. Демченко/		

Учебно-методическое управление

Декан

*Мелев* *Ю.А. Мелев*

В.В. Королёв

